

**In de Steenwijkercourant op 15 nov '24 staat dit lovende artikel:  
1e boek uitreiking**

Schrijversklik presenteert bundel met korte verhalen  
DE BUNDEL MET KORTE VERHALEN IS GEPRESENTEERD.



FOTO WILBERT BIJZITTER

**Steenwijk De vijf leden van Schrijversklik, ontstaan in Oldemarkt in 2023, hebben donderdagmiddag hun eerste gezamenlijke verhalenbundel gepresenteerd. Het eerste exemplaar werd uitgereikt aan Richard Bollema, voor zijn winkel, Steenwijk's Boekhuys in de Oosterstraat.**

*Door Marianne Weegenaar*

De verhalenbundel *PASEN en andere KERSTverhalen* bevat 25 meeslepende, ontroerende en humoristische verhalen, enkele gedichten en zelfs een lied. 'Verwacht geen traditionele kerstverhalen in deze bundel. Laat je op het verkeerde been zetten en denk out of te box', is de boodschap van de vijf schrijvers Inez van den Akker, Ellen Bos-Buurlage, Adriaan Noordergraaf, Rikkie Postema en Sylvia Lucas.

**'Gat in de markt'**

Schrijversklik ontstond omdat de leden behoefte hadden aan feedback, ook al schrijven ze allemaal uit verschillende invalshoeken. Schrijven is immers best een eenzame bezigheid. „We blijken elkaar enorm te inspireren“, vertelt Adriaan Noordergraaf. Sinds ze hun samenwerkingsverband zijn aangegaan, zijn ze al regelmatig uitgenodigd voor evenementen als het Schrijversfestival, Kopje Cultuur en Kerstrondje Oldemarkt. Van elk van hen zijn er vijf verhalen opgenomen in de bundel, aangevuld met gedichten en haiku's. Adriaan heeft zelfs een bijpassend lied geschreven en ingezongen, dat te beluisteren is via de site van Schrijversklik.

De vijf hopen met deze verhalenbundel een gat in de markt te vullen, omdat er heel weinig bundels met korte kerstverhalen bestaan. „Aan een bundel als deze is echt behoefte”, bevestigt ook Richard Bollema.

Het boek is helemaal in eigen beheer gemaakt. „We hebben alles zelf gedaan, alleen het drukwerk niet”, vertelt Inez van den Akker. Ellen Bos zorgde bovendien voor tien illustraties, terwijl Sylvia Lucas de voorkant van het boek ontwierp en tekende. „Met elkaar beschikken we over heel veel talent”, constateert Adriaan.

### **Allen hun eigen stijl**

Omdat alle leden van Schrijversklik zo verschillend zijn en allemaal hun eigen stijl hebben, lijken de verhalen totaal niet op elkaar. Ook de lengtes verschillen: het ene verhaal is tussen de 500 tot 700 woorden, het andere aanzienlijk langer. De een vindt vooral diepgang belangrijk, terwijl de ander juist de humor opzoekt.

Ze waren eendrachtig in hun besluit om het eerste exemplaar aan Richard Bollema aan te bieden. „Hij heeft een prachtige boekwinkel in Steenwijk, dat voortkomt uit een familiebedrijf en hij is daarnaast ook een actieve vrijwilliger bij verschillende culturele evenementen.”

----